



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

2024. év

Érkezés dátuma: 2025-11-03 17:15:32. Érkeztetési szám: EB00831820

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

Nyilvántartási szám: 01-01-0003648

Tárgyév: 2024

Időszak terjedelme: egész év ☒ töredék év ☐ 2024-01-01 2024-12-31
időszak kezdete időszak vége

A beszámolót az alábbi devizanemben készítjük el:

forint

Külföldi devizanem alkalmazása esetén a beszámoló készítésekor érvényes MNB árfolyam



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

Tárgyév:

2 0 2 4

Időszak terjedelme: egész év ☒

töredék év ☐

2 0 2 4 – 0 1 – 0 1

időszak kezdete

2 0 2 4 – 1 2 – 3 1

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet



b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)



Szervezet neve:

Műhely Alapítvány

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 1 0 9 4

Település: Budapest

Közterület neve: Liliom

Közterület jellege: utca

Házzám: 41

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Házzám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

0 1 – 0 1 – 0 0 0 3 6 4 8

Ügyszám:

0 1 0 0 / P k . 0 0 0 3 6 4 / 1 9 9 2

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 8 0 4 2 7 8 0 – 2 – 4 3

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Talló Gergely

Képviselő aláírása:

Keltezés:

Budapest

2 0 2 5 – 1 1 – 0 3



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

Adatok ezer forintban

	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	4 597		3 998
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök	4 597		3 998
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	96 106		114 118
I. Készletek	4 216		4 216
II. Követelések	1 526		3 069
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	90 364		106 833
C. Aktív időbeli elhatárolások	40		601
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	100 743		118 717
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	12 802		14 975
I. Induló tőke/jegyzett tőke	10		10
II. Tőkeváltozás/eredmény	1 833		12 792
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	10 959		2 173
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	45 363		67 303
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	45 363		67 303
G. Passzív időbeli elhatárolások	42 578		36 439
FORRÁSOK ÖSSZESEN	100 743		118 717

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
---	---	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása										Adatok ezer forintban
	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen			
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	
1. Értékesítés nettó árbevétele	19 853		13 633				19 853		13 633	
2. Aktivált saját teljesítmények értéke										
3. Egyéb bevételek	53 625		59 193				53 625		59 193	
ebből:										
- tagdíj										
- alapítótól kapott befizetés										
- támogatások	53 604		59 161				53 604		59 161	
ebből: adományok										
4. Pénzügyi műveletek bevételei	471		4 596				471		4 596	
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	73 949		77 422				73 949		77 422	
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	73 949		77 422				73 949		77 422	
5. Anyagjellegű ráfordítások	44 321		60 422				44 321		60 422	
6. Személyi jellegű ráfordítások	15 801		12 099				15 801		12 099	
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai	5 380		5 446				5 380		5 446	
7. Értékcsökkenési leírás	1 340		1 471				1 340		1 471	
8. Egyéb ráfordítások	1 277		1 105				1 277		1 105	
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai	251		152				251		152	
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	62 990		75 249				62 990		75 249	
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	62 990		75 249				62 990		75 249	
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	10 959		2 173				10 959		2 173	
10. Adófizetési kötelezettség										
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	10 959		2 173				10 959		2 173	



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.									
Adatok ezer forintban									
	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás	26 942		35 024				26 942		35 024
ebből: - normatív támogatás									
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás	1 800						1 800		
ebből: - normatív támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás	41 465		18 208				41 465		18 208
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI.törvény alapján átutalt összeg	402		144				402		144
F. Közszolgáltatási bevétel									
G. Adományok									

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

☐ Igen

☒ Nem



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Műhely Alapítvány

1.2 Székhely

Irányítószám: **1094** Település: **Budapest**
Községi neve: **Liliom** Községi jellege: **utca**
Házszám: **41** Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Községi neve: Községi jellege:
Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

0100/Pk.364/1992

1.4 Nyilvántartási szám:

01-01-0003648

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18042780-2-43

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Talló Gergely

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

Az 1993 óta működő Műhely Alapítvány elsődleges célja a kortárs alkotóművészet, ezen belül kiemelten a kortárs tánc támogatása, fejlesztése. Az Alapítvány meghatározó stratégiai irányai: művészeti és földrajzi értelemben vett határok átlépése, átjárhatóság támogatása. Az Alapítvány tevékenysége a vele együttműködő művészek köré szerveződik. Célunk, hogy ne csak támogatói, hanem partnerei is legyünk a művészeknek, szakmai útjuk megfelelő pillanatában kapcsolódjunk be és hosszú távon kövessük a pályafutásukat. Így inkább egy folyamatorientált, mintsem egy produkcióorientált nézőpontot képviselünk. Tevékenységünket és programjainkat a művészek szükségleteire, visszajelzéseire, illetve eredményes nemzetközi példákra alapozzuk. Kutatás, alkotás, képzés, szakmai utak, háttér munka köré szerveztük.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

kulturális tevékenység

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

0-99 éves korosztály

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

32000

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

Elkötelezetten dolgoztunk a hazai és nemzetközi kortárs művészet támogatásán 1.200 művésszel és szakemberrel, és értünk el 32.000 látogatást. Kiemelt programok: Művészpartnerség, Ismeretlen Kutatása, Life Long Burning, Nature of Us, Next Stage.



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

5. Cél szerinti juttatások kimutatása

Adatok ezer forintban

5.1	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
		0	0
5.2	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
		0	
5.3	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
	Cél szerinti juttatások kimutatása (összesen)	0	0
	Cél szerinti juttatások kimutatása (mindösszesen)	0	0

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

6.1	Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
		5 380	5 446
6.2	Tisztség	Előző év (1)	Tárgy év (2)
A.	Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (mindösszesen):	5 380	5 446



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

Adatok ezer forintban

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	73 949	77 422
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	402	144
D. Közzolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	73 547	77 278
H. Összes ráfordítás (kiadás)	62 990	75 249
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	15 801	12 099
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	62 990	75 249
K. Adózott eredmény	10 959	2 173
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)		
Erőforrás ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]	☒	☐
Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2>=0]	☒	☐
Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)>=0,25]	☐	☒
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2) >=0,02]	☐	☒
Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2)>=0,5]	☒	☐
Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2>= 10 fő]	☐	☒

Műhely Alapítvány

Kiegészítő melléklet

2024.12.31.

(az összes egyenleg ezer Ft-ban értendő, kivéve ha másképpen van jelölve)

I. ÁLTALÁNOS RÉSZ

1. AZ ALAPÍTVÁNY BEMUTATÁSA

A Műhely Alapítvány (a továbbiakban "Alapítvány"), melynek székhelye 1094 Budapest, Liliom utca 41, főtevékenységként **9499 M.N.S Egyéb Községi, társadalmi tevékenységet** végez Magyarországon.

Az Alapítványt a Bíróság 1993.02.01-én jegyezte be 01-01-0003648 számon.

2. SZÁMVITELI POLITIKA

Az Alapítvány könyveit és nyilvántartásait a módosításokkal hatályos 2000. évi C. számviteli törvénynek (a továbbiakban a "Törvény"), és a Magyarországon általánosan elfogadott számviteli elveknek megfelelően vezeti. Az Alapítvány számviteli politikája, az értékelés módszerei és eljárásai, valamint az azokban bekövetkezett változások az alábbiak:

2.1. A könyvvezetés módjának meghatározása

Társaságunk a törvényi előírásoknak megfelelően a kettős könyvvitel szabályai szerint vezeti könyveit.

2.2. A mérlegkészítés időpontja

A 2024. december 31-re vonatkozó beszámolónak a mérlegkészítés napját az Alapítvány 2025.11.03-ban határozta meg.

2.3. Jelentős összeg meghatározása

Az ellenőrzés során feltárt, előző időszakokat érintő hibákat, hibahatásokat számviteli elszámolásának szempontjából Az Alapítvány „jelentős”-nek minősíti, ha egy adott évet érintően a megállapított hibák és hibahatások együttes (előjeltől független) összege meghaladja az adott év mérlegfőösszegének 2 %-át, vagy 500 millió forintot.

2.4. Immateriális javak

Az Alapítvány az immateriális javaknak, tárgyi eszközöknek a hasznos élettartam végén várható maradványértékkel csökkentett bekerülési értékét azokra az évekre osztja fel, amelyekben ezeket az eszközöket előreláthatóan használni fogja. Az immateriális javak nettó értéke 2024/12/31-én 0 e Ft. Az alapítás-átstrukturizálás költségeinek aktiválásáról vagy költségként történő elszámolásáról az ügyvezető dönt.

2.5. Tárgyi eszközök

Az Alapítvány a tárgyi eszközök bruttó értékét bekerülési értéken tartja nyilván.

A tárgyi eszközök értékcsökkenésének elszámolása a következők szerint történik:

- Az egyedileg 200 ezer forint értékhatár alatti tárgyi eszközöket Az Alapítvány a rendeltetésszerű használatba vételkor egy összegben, terv szerinti értékcsökkenésként elszámolja. Az így elszámolt eszközökről Az Alapítvány mennyiségi nyilvántartást vezet.
- A 200 ezer forint feletti bruttó értékű tárgyi eszközök esetében Az Alapítvány lineáris értékcsökkenési módszert alkalmaz a tárgyi eszközök várható hasznos élettartamának és

Műhely Alapítvány

Kiegészítő melléklet

2024.12.31.

(az összes egyenleg ezer Ft-ban értendő, kivéve ha másképpen van jelölve)

maradványértékének figyelembe vételével, melyet az üzembehelyezést követően naptári napokra számol el az üzleti év végén egyszer egy évben.

A várható hasznos élettartamok eszközcsoportonként a következők:

	Év
Ingatlanok és kapcsolódó vagyoni értékű jogok	50
Műszaki berendezések, gépek, járművek	3-7
Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	7

A várható maradványértékek eszközönként egyedileg kerülnek megállapításra.

Terven felüli értékcsökkenés elszámolására kerül sor, amennyiben az immateriális javak, tárgyi eszközök állományban maradnak, de értékük megrongálódás, feleslegessé válás, hiány, vagy egyéb tényezők miatt tartósan és jelentősen lecsökken, rendeltetésének megfelelően nem használható, illetve használhatatlan. Ha a vagyoni értékű jog a szerződés módosulása miatt csak korlátozottan vagy egyáltalán nem érvényesíthető, illetve ha befejezett kísérleti fejlesztés révén megvalósuló tevékenységet korlátozzák vagy megszüntetik, illetve az eredménytelen lesz. Az értékcsökkenést olyan mértékig kell elszámolni, hogy az eszköz a használhatóságának megfelelő, mérlegkészítéskor érvényes piaci értéken szerepeljen a mérlegben.

A korábban elszámolt terven felüli értékcsökkenés visszairtható, amennyiben a piaci érték jelentősen és tartósan magasabb a nyilvántartási értéknél.

Nem számolható el terv szerinti, illetve terven felüli értékcsökkenés a már teljesen leírt, illetve a tervezett maradványértéket elért immateriális jószágnál, tárgyi eszközknél.

Az Alapítvány nem kíván élni a Törvény 57. § (3)-as pontjában meghatározott értékhelyesbítés lehetőségével, mint értékelési eljárással.

2.6. Befektetett pénzügyi eszközök

Az Alapítvány 2024. december 31-én nem rendelkezik befektetett pénzügyi eszközökkel.

2.7. Készletek

Az Alapítvány 2024. december 31-én 4.216 e Ft értékben rendelkezik készletekkel.

2.8. Követelések

Az Alapítvány egyedileg minősíti, hogy a mérleg fordulónapján nyitott vevő és egyéb követelések milyen mértékben váltak bizonytalaná, kétséssé. Az ügyvezető által elkészített vevő, adós minősítés alapján értékvesztést számolnak el a követelés könyv szerinti értéke és a követelés várhatóan megtérülő összege közötti veszteség jellegű különbözet összegében, ha ez tartósan mutatkozik és jelentős összegű, azaz meghaladja a mérlegfőösszeg 2%-át.

Amennyiben a követelés várhatóan megtérülő összege jelentősen meghaladja a követelés nyilvántartás szerinti értékét, a különbözettel a korábban elszámolt értékvesztést visszairással csökkenti.

Az Alapítvány nem kíván élni a Törvény 55. § (2). bekezdése által biztosított csoportos értékvesztés képzési lehetőséggel, minden követelést egyedileg értékel.

2.9. Értékpapírok

A forgóeszközök közötti értékpapírok a beszerzési érték és a piaci érték közül az alacsonyabban

Műhely Alapítvány

Kiegészítő melléklet

2024.12.31.

(az összes egyenleg ezer Ft-ban értendő, kivéve ha másképpen van jelölve)

szerepelnek a mérlegben. Az értékvesztés elszámolásának, illetve visszaírásának megítélésakor Az Alapítvány a mérleg fordulónapját veszi figyelembe, és a jelentős értékhatár felett számolják el.

A korábban elszámolt értékvesztést visszaírják, amennyiben a piaci érték jelentősen és tartósan magasabb a nyilvántartási értéknél. A befektetés rövid távú, forgatási céljának minősítése az ügyvezetés üzleti megítélése, illetve a szerződésekben vállalt kötelezettségek figyelembe vétele alapján történik.

2.10. Pénzeszközök

Az Alapítvány az időszak végén 219 e EUR, 89.813 e Ft. devizás pénzeszközzel rendelkezik.

2.11. Aktív és passzív időbeli elhatárolások

A megbízható valós összkép biztosítása érdekében Az Alapítvány időbeli elhatárolásként a mérlegkészítés időpontjáig ismertté vált, vagy a rendelkezésre álló információk alapján kiszámítható minden gazdasági eseményt figyelembe vesz, amely a tárgyévi eredményt befolyásolja.

2.12. Devizás követelések, kötelezettségek értékelése

Az Alapítvány az időszak végén nem rendelkezik devizás követeléssel, kötelezettséggel.

2.13. Eredménykimutatás

Az Alapítvány élve a Törvény által biztosított választási lehetőséggel összköltség eljárással összeállított eredménykimutatást készít "A" formátumban.

3. PÉNZÜGYI HELYZET, JÖVEDELMEZŐSÉG, LIKVIDITÁS

Likviditási ráta: $106.833 / 67.303 = 1,58$

Műhely Alapítvány

Kiegészítő melléklet

2024.12.31.

(az összes egyenleg ezer Ft-ban értendő, kivéve ha másképpen van jelölve)

4. ELLENŐRZÉSBEN, ÖNELLENŐRZÉSBEN FELTÁRT HIBÁK HATÁSA ÉVENKÉNTI BONTÁSBAN

Az Alapítványnak a megelőző és tárgy időszakban sem volt jelentősebb összegű, ellenőrzés, önellenőrzés során feltárt hibája.

II. TÁJÉKOZTATÓ RÉSZ

1. Ügyvezető javadalmazása

Az Alapítvány aláírásra jogosult tagja Talló Gergely.

Tárgy évben az ügyvezető előleget, kölcsönt nem vett fel.

2. Hátrasorolt eszközök

Az Alapítványnak 2024. december 31-én nincs hátrasorolt eszköze.

3. Mérlegen kívüli kötelezettségek

Az Alapítványnak 2024. december 31-én nincs mérlegen kívüli kötelezettsége.

4. Munkavállalók

A foglalkoztatott munkavállalók átlagos létszáma 2 fő.

III. SPECIFIKUS RÉSZ

A tárgyévi adatok előző évvel történő összehasonlítása nem korlátozott.

1. A MÉRLEGHEZ KAPCSOLÓDÓ KIEGÉSZÍTÉSEK

1.1. Immateriális javak és tárgyi eszközök

Az Alapítvány tárgy időszak végén 3.998 e Ft értékben rendelkezik tárgyi eszközökkel.

1.2. Követelések

Az Alapítvány 2024. december 31-én 3.069 e Ft követeléssel rendelkezik.

Műhely Alapítvány

Kiegészítő melléklet

2024.12.31.

(az összes egyenleg ezer Ft-ban értendő, kivéve ha másképpen van jelölve)

1.3. Saját tőke

	Induló tőke	Jegyzett, de be nem fizetett tőke	Tőke- tartalék	Tőkeváltozás/ Eredmény	Lekötött tartalék	Tárgyévi eredmény
Nyitó érték 2024. január 01-én	10			1 833		10 959
Előző évi adózott eredmény átvezetése				10 959		-10 959
Tőkeemelés						
Befizetés jegyzett tőkére						
Eredménytartalék felhasználás						
Tárgyévi adózott eredmény						2 173
Záró érték 2024. december 31-én	10	0	0	12 792	0	2 173

1.5. Céltartalékok

Az Alapítvány a megelőző és tárgyidőszakban sem képzett céltartalékot.

1.6. Hátrasorolt kötelezettségek

Az Alapítvány 2024. december 31-én nem rendelkezik hátrasorolt kötelezettségekkel.

1.7. Hosszú lejáratú kötelezettségek

Az Alapítvány 2024. december 31-én nem rendelkezik hosszú lejáratú kötelezettségekkel.

1.8. Rövid lejáratú kötelezettségek

Az Alapítvány rövid lejáratú kötelezettségei 2024. december 31-én a következőképpen alakultak:

Szállítók	4.063 e Ft
Egyéb	63.240 e Ft

Összesen 67.303 e Ft

1.9. Passzív időbeli elhatárolások

Az Alapítványnál 2024. december 31-én a passzív időbeli elhatárolások egyenlege 36.439 e Ft.

2. AZ EREDMÉNYKIMUTATÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ KIEGÉSZÍTÉSEK

Műhely Alapítvány

Kiegészítő melléklet

2024.12.31.

(az összes egyenleg ezer Ft-ban értendő, kivéve ha másképpen van jelölve)

2.1. Adóalap levezetése

Az Alapítványnak a tárgyévben 0 e Ft eredményt ért el vállalkozási tevékenységből, mely után 0 e Ft társasági adó fizetési kötelezettsége keletkezett.

Budapest, 2025. november 3.

képviselőre jogosult

Műhely Alapítvány

Kiegészítő melléklet

2024.12.31.

(az összes egyenleg ezer Ft-ban értendő, kivéve ha másképpen van jelölve)

1. számú melléklet

Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása:

A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére, területen tartására és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A 2021-ben kezdett Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófa reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram és GPS network továbbra is fontos kapcsolatépítő platformunk.

Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

Az 1993 óta működő Műhely Alapítvány elsődleges célja a kortárs előadó-művészet, ezen belül kiemelten a kortárstánc támogatása, fejlesztése. Az Alapítvány meghatározó stratégiai irányai: művészeti és földrajzi értelemben vett határok átlépése, átjárhatóság támogatása. Az Alapítvány tevékenysége a vele együttműködő művészek köré szerveződik. Célunk, hogy ne csak támogatói, hanem partnerei legyünk a művészeknek, szakmai útjuk megfelelő pillanatában kapcsolódjunk be és hosszú távon kövessük a pályafutásukat. Így inkább egy folyamatorientált, mintsem egy produkció orientált nézőpontot képviselünk. Tevékenységünket és programjainkat a művészek szükségleteire, visszajelzéseire, illetve eredményes nemzetközi példákra alapozzuk. Kutatás, alkotás, képzés, szakmai utak, szakmai háttérmunka köré szerveztük 2024-es tevékenységeinket.

Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 32 000

Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

Az Alapítvány 2024-ben folytatta a hazai és nemzetközi kortárs(tánc) művészetért, művészekért végzett képzési, produkciós, adminisztrációs és infrastruktúrális munkáját. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk- közvetve, vagy közvetlenül - együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznak tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani. Nemzetközi viszonylatban nem csak a programok, hanem a támogatások terén is sikeres évet zártunk: 3 amerikai-magyar együttműködésünket és 3 európai projektünket is támogatta külföldi szervezet.

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:		
Műhely Alapítvány		
Támogatási program elnevezése:	Life Long Burning – Futures Lost and Found 101100098	
Támogató megnevezése:	Az Európai Unió Kreatív Európa alprogramja	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	x
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2023.01.01.-2026.12.31.	
Támogatási összeg:	31 156 800 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	28 258 031 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	7 981 313 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	0 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	7 981 313 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	7 981 313 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
A Life Long Burning (LLB) egy 13 partnerrel zajló, többéves nemzetközi együttműködés, amelyet az EU Kreatív Európa Programja támogat (2023–2026). A danceWEB (AT) koordinációjában, a Műhely Alapítvány részvételével színházak, fesztiválok, koreográfiai központok és produkciós házak dolgoznak együtt. 2024-ben Vass Imre a Creative Crossroads kétéves program második évét töltötte, amelyhez pénzügyi, adminisztratív és szakmai támogatást nyújtottunk, valamint ljubljanai rezidencián vett részt. Budapesten két külföldi művészt fogadtunk: Alex Mirutziu (RO) és Lau Lukkarila (AT) részesültek rezidenciában, illetve egy svéd alkotó vett részt egy közös, bécsi együttműködésű rezidencián. Az Artistic Exchange alprogramban Vavra Júlia berlini rezidenciát kapott az Uferstudios-ban, Budapesten pedig James Batchelor (DE) dolgozott stúdióinkban. A két művész kölcsönösen megismertette egymást saját munkájával, és betekintést nyertek a berlini és budapesti kortárs táncéletbe. A Coproductions programban Molnár Csaba „Nyílt nap” munkacímű produkciója 4 000 eurós támogatást kapott, a munkabemutatóra 2024. december 19-én került sor a SÍN Kulturális Központban. Az On the Outset programban Laza Tímea és Szász Zsófia nyertek gyakorlati képzési lehetőséget kulturális menedzsment területén, ezzel is segítve egy új, professzionális menedzsmentgeneráció kialakulását, amely képes a művészek hatékony képviseletére. 2024 novemberében részt vettünk a zágrábi Choreographic Convention konferencián, ahol a Creative Crossroads művészeinek találkozáját az Alapítvány moderálta és szervezte. 2024 decemberében valósult meg a Performance Situation Room (PSR) alprogram első eseménye, mely feltáratlan, aktuális témákat vizsgált a táncművészetben és azon túl. A Dance Shop című program az Irene Plaque-kal való együttműködésben jött létre, a feltörekvő DanceShop kollektíva támogatásával – kiállva az önszerveződő, alulról építkező kezdeményezések mellett.		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós háttérének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakoronoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogatunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznak tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	2023 évi működési támogatás KIM-MUK-23-BP-FORG-PRODHAZ-0004	
Támogató megnevezése:	Kulturális és Innovációs Minisztérium	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2023.03.01-2024.02.28.	
Támogatási összeg:	13 800 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	4 868 400 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	4 868 400 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	0 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	<u>vissza nem térítendő</u>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	4 868 400 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	4 868 400 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
Programunkat, tevékenységeinket művészek bevonásával (ld: Művészpartnerség és új koncepció a munkatársak kiválasztásánál), folyamatosan újragondolva, a környezet kihívásaira reagálva alakítjuk ki. 2023-ban a Megtartást helyeztük működésünk középpontjába. A 2024-es működési évben tevékenységünk legfontosabb céljai: a megtartás, újratervezés, szolidaritás - kiütkeresés; a hazai és nemzetközi partnerekkel való összefogás; a fenntarthatóság és klímavédelem; az érdekvédelem. Az Alapítvány az alapításától kezdve kiemelt hangsúlyt fektetett a nemzetközi partnerségekre és támogatásokra. 2024-ben bővítettük és megerősítettük - már eddig is kiemelkedő szintű - nemzetközi együttműködéseink: új együttműködést indítottunk a drezdai Hellerauval és kiemelt támogatónkká vált a New York-i Trust for Mutual Understanding szervezet. Kiemelt figyelmet fordítunk az államtól független bevételi forrásainkra (állandó órák, 1%). Igyekezünk és igyekszünk a stúdiókban és azok mellé nyújtott szolgáltatásaink minőségét emelni, valamint külön kommunikációs munkatárssal dolgozunk, aki a közösségi mediánkért és az 1%-os kampányért is felel(t).		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
--	--	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:
Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	NAV SZJA 1%	
Támogató megnevezése:	NAV SZJA 1%	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2023.05.31. - 2024.05.31.	
Támogatási összeg:	402 441 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	402 441 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	402 441 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	0 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	<u>vissza nem térítendő</u>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	402 441 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	402 441 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
2024-ben folytatódott a 2023-ban, a Kreatív Európa program támogatásával elindult új projekt, a Next Stage. A programot Kovács Brigitta kezdeményezte és az Alapítvánnyal partnerségben valósul meg. Az együttműködés három feltörekvő producer és a kapcsolódó szervezeteik összefogásában szerveződik: Mara Nedeluc (DE) / Nedelcu & Hauser Gbr; Brigitta Kovács (HU) / Workshop Foundation; Nikos Mavrakis (GR) / TooFarEast. A támogatás a Next Stage projekt 2024-es programjai során került felhasználásra.		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:		
Műhely Alapítvány		
Támogatási program elnevezése:	Next Stage 101129839	
Támogató megnevezése:	Az Európai Unió Kreatív Európa alprogramja	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	x
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2023.11.20.-2025.11.19.	
Támogatási összeg:	28 538 804 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	27 963 090 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	13 841 289 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	0 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcimenként:		
Személyi	957 500 Ft	
Dologi	12 883 789 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	13 841 289 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
2024-ben folytatódott a 2023-ban, a Kreatív Európa program támogatásával elindult új projekt, a Next Stage. A programot Kovács Brigitta kezdeményezte és az Alapítvánnyal partnerségben valósul meg. Az együttműködés három feltörekvő producer és a kapcsolódó szervezeteik összefogásában szerveződik: Mara Nedeluc (DE) / Nedelcu & Hauser Gbr; Brigitta Kovács (HU) / Workshop Foundation; Nikos Mavarakis (GR) / TooFarEast. Az Alapítvány szervezte a projekt 2. partnertalálkozóját, Stockholmban. 2024 szeptemberében 2 fő vett részt csapatunkból az eseményen. A találkozó során megismertük a stockholmi szcéna felépítését, jelenlegi kihívásait, művészekkel és kulturális menedzserekkel találkoztunk és egy új projekttervet is előkészítettük egy helyi produkciós iroda bevonásával. Elkészült a projekt honlapja, az Alapítvány koordinálásával, emellett kezeljük a projekt közösségi média felületeit is. A Műhely Alapítvány részéről 3 fő vett részt a programban a 2024-es működési év során, Kovács Brigitta és Talló Gergely mentorálásában. A résztvevők hiánypótló támogatást nyújtanak az Alapítvánnyal dolgozó művészek számára, pályázati írás, pénzügyi adminisztráció, turnészervezés, produkciós menedzsment feladatokat látnak el. Simkó Beatrix készül új produkciójához koprodukciós támogatást nyújtunk a pályázati időszakban. Sivatag munkacímű előadásához kapcsolódóan egy budapesti rezidencia valósult meg 2024 novemberében. Támogatásunkkal segítettük a Létra Kulturális Egyesület kijutását az Avignoni Fesztiválra, Ébredés című produkciójával, ahol 21 előadást tartottak. Képviseltük a hazai művészeket a New York-i APAP, a németországi Tanzplatform és a Tanzmesse eseményeken, melyek eredményeként új csereprogramok, koprodukciós lehetőségek és turnék születtek. Részt vettünk a program keretében megvalósuló nemzetközi workshoporozat athéni állomásán, ahol Kovács Brigitta workshopot is tartott nemzetközi karrierépítés témában. Emellett hátrányos helyzetű művészek tartottak workshopot és előadást arról, tapasztalatuk szerint milyen módokon lenne növelhető az inkluzivitás az előadó-művészeti területen és hívtuk fel a figyelmet szükségleteikre. Az esemény tapasztalataiból, tanulásaiból egy podcast-ot is készítettünk. A teljes támogatási összeg 75 969 483 Ft, amely a partnerek között oszlik meg. A NEDELUC & HAUSER GbR. és NIKOLAOS MAVRAKIS részét, a Műhely Alapítvány átfolyó támogatásként átutalta a partnerek részére, ezért a bevételéknél nem kerül feltüntetésre.		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhíváson keresztül 38 művésznak tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
---	--	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:	
Műhely Alapítvány	

Támogatási program elnevezése:	Eck Imre díj	
Támogató megnevezése:	Eck Imre Közalapítvány	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	x
Támogatás időtartama:	2023.01.01.-2024.12.31.	
Támogatási összeg:	500 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	500 000 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	500 000 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	0 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	500 000 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	500 000 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
A Góbi Ritát - sajátos mozgásnyelve, koreográfiái és pécsi múltja miatt - felkértük arra, hogy az Eck Imre díjátadó programjában adja elő Volitant című szóját. Szép volt látni és a közönség is örömmel fogadta, hogy 2024-ben a Műhely Alapítvány 30 éves, és Eck Imre (a Pécsi Balett) XX. századi munkássága között, hogyan teremt kapcsolatot az Alapítvány partnerségi programjában résztvevő kortárs művész.		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:		
Műhely Alapítvány		
Támogatási program elnevezése:	Life Long Burning (LLB3) – Futures Lost & Found	
Támogató megnevezése:	Miniszterelnökség Széchenyi Programiroda	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2023-01-01 - 2026-12-31	
Támogatási összeg:	12 311 284 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	7 980 188 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	7 980 188 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	12 311 284 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	7 980 188 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	7 980 188 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
A Life Long Burning (LLB) egy 13 partnerrel zajló, többéves nemzetközi együttműködés, amelyet az EU Kreatív Európa Programja támogat (2023–2026). A danceWEB (AT) koordinációjában, a Műhely Alapítvány részvételével színházak, fesztiválok, koreográfiai központok és produkciós házak dolgoznak együtt. 2024-ben Vass Imre a Creative Crossroads kétéves program második évét töltötte, amelyhez pénzügyi, adminisztratív és szakmai támogatást nyújtottunk, valamint Ljubljana rezidencián vett részt. Budapesten két külföldi művészt fogadtunk: Alex Mirutziu (RO) és Lau Lukkarila (AT) részesültek rezidenciában, illetve egy svéd alkotó vett részt egy közös, bécsi együttműködésű rezidencián. Az Artistic Exchange alprogramban Vavra Júlia berlini rezidenciát kapott az Uferstudios-ban, Budapesten pedig James Batchelor (DE) dolgozott stúdióinkban. A két művész kölcsönösen megismertette egymást saját munkájával, és betekintést nyertek a berlini és budapesti kortárs táncéletbe. A Coproductions programban Molnár Csaba „Nyílt nap” munkacímű produkciója 4 000 eurós támogatást kapott, a munkabemutatóra 2024. december 19-én került sor a SÍN Kulturális Központban. Az On the Outset programban Laza Tímea és Szász Zsófia nyertek gyakorlati képzési lehetőséget kulturális menedzsment területén, ezzel is segítve egy új, professzionális menedzsergeneráció kialakulását, amely képes a művészek hatékony képviseletére. 2024 novemberében részt vettünk a zágrábi Choreographic Convention konferencián, ahol a Creative Crossroads művészeinek találkozóját az Alapítvány moderálta és szervezte. 2024 decemberében valósult meg a Performance Situation Room (PSR) alprogram első eseménye, mely feltáratlan, aktuális témákat vizsgál a táncművészetben és azon túl. A Dance Shop című program az Irene Plaque-kal való együttműködésben jött létre, a feltörekvő DanceShop kollektíva támogatásával – kiállva az önszerveződő, alulról építkező kezdeményezések mellett.		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészparterség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakorlonoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznak tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
---	--	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:
Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	Az Ismeretlen Kutatása Alkotóműhely programsorozat megrendezésére 109113/00578	
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024-01-01 - 2024-08-31	
Támogatási összeg:	1 000 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	1 000 000 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	1 000 000 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	0 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	1 000 000 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	1 000 000 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
Az Ismeretlen Kutatása program azzal a céllal jött létre, hogy produkciókényszer nélküli környezetben alkotók elmélyült és szabad kutatása valósulhasson meg. A legalább 8 héten át tartó munkafolyamat lehetőséget nyújt fiatal (tánc)művészek számára, hogy új perspektívából közelíthessenek meg egy általuk szabadon választott témát. A program gondozásában 2024 nyarán létrejövő Hősnők tere azt vizsgálja, hogyan képeződnek le a különböző minőségű terekben a hagyományos női szerepek és attitűdök, hogyan jelennek meg a mozgásban, a térfoglalásban. A munka próbál olyan válaszokat adni, amik kritikára, önreflexióra, szemléletváltásra és cselekvésre ösztönöznek. A privát terekben (otthonok) a nők tevékenysége (gondoskodó, reprodukív munka) nagyon gyakran láthatatlan (és megbecsületlen) marad, de hogyan lehet ezeket láthatóvá tenni? És mi a helyzet a nyilvános terekkel? Nőként hogyan vehetjük birtokunkba a várost? Miket hiányolunk? Milyen igények maradnak válasz nélkül? A testünkön keresztül milyen tapasztalatok érnek, és ezeken keresztül hogyan sajátítunk el társadalmi konstrukciókat, amelyek újratermelik a nemi különbségeket?		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk.		
Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
---	--	----------------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:
Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	Egy magyar táncművész és a Műhely Alapítvány szakmai útjaira 109103/00753	
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024-01-01 - 2024-12-31	
Támogatási összeg:	300 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	300 000 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	300 000 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	0 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	300 000 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	300 000 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
2024-ben a Műhely Alapítvány aktívan részt vett több jelentős nemzetközi programban, így a Global Practice Sharing (GPS) hálózat és a New York-i Movement Research együttműködésében megvalósuló rezidenciákban, előadásokban és szakmai találkozókban. Molnár Csaba háromhetes rezidencián vett részt New Yorkban az MRX program keretében, amely során workshopokon, szakmai eseményeken és egy munkabemutatón is szerepelt. A GPS Chat Series keretében Talló Gergely és Kovács Brigitta a „Nature of Us” projektet mutatták be, majd részt vettek a GPS éves partnertalálkozóján és az APAP vásáron, ahol új amerikai és kelet-közép-európai kapcsolatokat építettek. A németországi Darmstadtban megrendezett Aerowaves Spring Forward fesztiválon a magyar Szeri Viktor „Fatigue” című előadását választották be a TOP 20-ba; Talló Gergely a magyar tagszervezet képviselőjeként vett részt. Emellett a bécsi ImpulsTanz Fesztivál és a hozzá kapcsolódó danceWEB partnerprogram keretében Talló Gergely és Kovács Brigitta találkoztak a szervezőkkel és részt vettek a nyitórendezvényen.		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakoronoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
---	--	----------------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:
Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	Próbahely biztosítására a Műhely Alapítvány professzionális táncstúdióiban 109131/00039	
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024-01-01 - 2024-12-31	
Támogatási összeg:	1 200 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	1 200 000 Ft	
- tárgyéven felhasznált összeg:	1 200 000 Ft	
- tárgyéven folyósított összeg:	0 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	1 200 000 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	1 200 000 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
A támogatás hozzájárult az Alapítvány kezelésében álló négy stúdió folyamatos üzemeltetésének a lehetőségéhez, így az túlmutat eredeti célján és széles szakmai kört szolgál ki. A tervezett keretet több az NKA által támogatott művészeti csoportot támogat, valamint hozzájárul az újgeneráció alkotásaihoz is. A próbálók között voltak, aki készülő darabjaikra és voltak, akik utánjátszásra, turnéra való készülésre fordították a rendelkezésükre álló teret. Emellett teret biztosítottunk a kreatív, kutató munkának is. A támogatott alkotóknak lehetőséget biztosítottunk arra, hogy segítségünkkel, vagy saját szervezésükben munkabemutatót tartsanak. A pályázati időszakban ezzel többen is éltek. Meggyőződésünk, hogy a munkabemutatók az azok után kapott szakmai visszajelzések nagyban hozzájárulnak egy-egy alkotás minőségi megvalósításához, pláne ha pályakezdő művészekről van szó.		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk.		
Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	GPS anual meeting - Travel Grant	
Támogató megnevezése:	Movement Research - Trust for Mutual Understanding	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	x
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024-01-01 - 2024-12-31	
Támogatási összeg:	566 602 Ft	
- ebből a tárgyre jutó összeg:	331 477 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	331 477 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	566 602 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	331 447 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	331 447 Ft	

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:

A Global Practice Sharing (GPS) egy, a New York-i Movement Research koordinálásával létrejött informális hálózat, amely a tapasztalatcserét segíti elő az USA és a volt szovjet fennhatóság alatt állt országok között a kortárs tánc és mozgásművészet területén. A GPS hálózat tagjai minden év januárjában, az APAP (Association of Performing Arts Professionals) konferencia és vásár idején találkoznak New York-ban. 2024. januárjában a találkozón Talló Gergely és Kovács Brigitta vett részt az Alapítvány részéről, akik a találkozó során beszéltek a magyar független előadóművészeti terület helyzetéről, az Alapítvány jelenlegi tevékenységéről és potenciális együttműködési lehetőségekről egyeztettek a New York-i és Kelet-Közép-Európai partnerekkel. A GPS program mellett az Alapítvány munkatársai az APAP nemzetközi vásáron is részt vettek, amely Észak-Amerika legnagyobb művészeti vására. A program során nyílt stúdió programokon ismerhettek meg helyi művészeket és folyamatban lévő munkáikat, valamint már bemutatott produkciókat is megtekinthettek. Emellett találkoztak a GPS hálózaton kívüli New York-i intézmények képviselőivel, így a New York Live Arts, a Lower Manhattan Council és a Chocolate Factory vezetőivel, akikkel rezidenciaprogramok és új projektek kialakításáról tárgyaltak.

235 125 Ft 2023-ban utazási költségre lett kifizetve a programhoz kapcsolódóan.

Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása

A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckursusok, workshopok és gyakorlati lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímaválsztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk.

Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	Trilateral Exchange	
Támogató megnevezése:	Philadelphia Dance Project	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	x
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024-01-01 - 2024-12-31	
Támogatási összeg:	527 422 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	510 653 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	510 653 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	527 422 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	510 653 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	510 653 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
A TRILATERAL Dance Artists Exchange a korábbi BILATERAL program kibővített, innovatív folytatása, amely egy új modellt kínál a táncművészek számára. A kezdeményezés célja a tánc és más kulturális erőforrások felfedezése, valamint a résztvevők kreatív és szakmai fejlődésének támogatása. A 2023-24-es programban három városból – Budapestről, Philadelphiából és Szófiából – egy-egy művész vett részt, akik három alkalommal, egyenként 10 napos rezidencián dolgoztak együtt. A második rezidenciára 2024 májusában Szófiában került sor. Ennek fókuszában a tanítás és facilitálás, mint közös művészi érdeklődés állt. A művészek egy co-teaching workshop struktúráját dolgoztak ki, amelyet a helyi közösség bevonásával ki is próbáltak. A szófiai tartózkodás egybeesett az Antistatic Nemzetközi Fesztivállal és a Bolgár Táncplatformmal, amelyek lehetőséget teremtettek a helyi kortárs előadóművészeti színtér jobb megismerésére és szakmai kapcsolatok kialakítására. A program záró szakasza 2024 szeptemberében Philadelphiában zajlott. A résztvevők ellátogattak a Cannonball Festival és a Philadelphia Fringe Festival eseményeire, valamint performatív formában megosztották az egyéves rezidencia-sorozat során szerzett tapasztalataikat és eredményeiket a helyi közönséggel. (2023-ban került felhasználásra 16 789 Ft.)		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozatot; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímaválsztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	2024 évi működési támogatás KIM-MUK-BP-24-0035	
Támogató megnevezése:	Kulturális és Innovációs Minisztérium	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024.03.01.-2025.02.29.	
Támogatási összeg:	17 300 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	17 300 000 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	16 162 893 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	17 300 000 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	<u>vissza nem térítendő</u>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	6 664 000 Ft	
Dologi	9 498 893 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	16 162 893 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
Programunkat, tevékenységeinket művészek bevonásával (ld: Művészpartnerség és új koncepció a munkatársak kiválasztásánál), folyamatosan újragondolva, a környezet kihívásaira reagálva alakítjuk ki. 2023-ban a Megtartást helyeztük működésünk középpontjába. A 2024-es működési évben tevékenységünk legfontosabb céljai: a megtartás, újratervezés, szolidaritás - kiütkeresés; a hazai és nemzetközi partnerekkel való összefogás; a fenntarthatóság és klímavédelem; az érdekvédelem. Az Alapítvány az alapításától kezdve kiemelt hangsúlyt fektetett a nemzetközi partnerségekre és támogatásokra. 2024-ben bővítettük és megerősítettük - már eddig is kiemelkedő szintű - nemzetközi együttműködéseink: új együttműködést indítottunk a drezdai Hellerauval és kiemelt támogatónkká vált a New York-i Trust for Mutual Understanding szervezet. Kiemelt figyelmet fordítunk az államtól független bevételi forrásainkra (állandó órák, 1%). Igyekeztünk és igyekszünk a stúdiókban és azok mellé nyújtott szolgáltatásaink minőségét emelni, valamint külön kommunikációs munkatárssal dolgozunk, aki a közösségi mediánkért és az 1%-os kampányért is felel(t).		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	Kulturális bérfejlesztés a Műhely Alapítvány alkalmazottjainál KBFT-E-24-0085	
Támogató megnevezése:	Kulturális és Innovációs Minisztérium	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024.01.01.-2024.12.31.	
Támogatási összeg:	1 712 842 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	1 712 842 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	1 615 335 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	1 712 842 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	1 615 335 Ft	
Dologi	0 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	1 615 335 Ft	

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:

A kormány rendelkezése szerint 2024-es évben, pályázati alapon ágazati bérfejlesztésre került sor a kulturális szférában. Az Alapítvány 2 munkavállalója Arany Virág és Talló Gergely részesült a támogatásban a pályázati év során. A tárgyévre jutó összegből visszafizetésre került a támogató részére 95 507 Ft.

Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása

A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozatot; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogatunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk.

Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	NAV SZJA 1%	
Támogató megnevezése:	NAV SZJA 1%	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024.05.31.-2025.05.31.	
Támogatási összeg:	144 274 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	144 274 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	0 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	144 274 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	0 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	0 Ft	

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:

A támogatás 2025 -ben kerül felhasználásra.

Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása

A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpартnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk.

Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
--	--	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	Nature of Us 101173810	
Támogató megnevezése:	Az Európai Unió Kreatív Európa alprogramja	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	x
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024.11.01. - 2026.06.30.	
Támogatási összeg:	21 392 747 Ft	
- ebből a tárgyre jutó összeg:	21 392 747 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	370 769 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	17 114 196 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	370 769 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	370 769 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
A Műhely Alapítvány eredetileg partnerként csatlakozott a Nature of Us projekthez a Bazaar Festival felkérésére, 2023-ban azonban átvette a koordinátori szerepet és a Kreatív Európa program támogatásával a Bazaar Fesztivál (CZ), a Polka dot (PL), és a PlaST (SK) együttműködésében valósítja meg a programot. A "Nature of Us" fő célja, hogy a művészeti és tudományos terület szereplőit összekapcsolva közös erővel léphessünk fel a klímaválság elleni harcban, nagyobb hatást érjünk el figyelemfelhívó akciókkal, megtaláljuk az utat a társadalmi viselkedés valódi változásához a témát érintően. 2024 során a Nature of Us program amerikai kapcsolt partnerével, a Movement Research-el együttműködve, Carolyn Hall amerikai koreográfus és tengerbiológus érkezett Európába, hogy művészeti és ökológiai szemléletű munkásságát megossza a szakmai közeggel. Két helyszínen tartott programokat: március 22-26. között: Prágában a Bazaar Festival keretében tartott coachingot és előadást, majd március 27-28-án Budapesten vezetett workshopot. A projekt első időszaka emellett számos előkészítő tevékenységet foglalt magában, amelyek célja a projekt elindítása és alapvető struktúrájának létrehozása volt. A Műhely Alapítvány felel a teljes projektmenedzsmentért, beleértve a partnerek közötti koordinációt és a belső kommunikációs folyamatok kialakítását, valamint a kommunikációs stratégia létrehozását és felügyeletét. A rezidencia program részeként 2024 novemberében nyílt pályázatot hirdettünk, majd egy nemzetközi művész-tudós párt választottunk mindegyik partnerországokból, hogy közösen dolgozzanak egy adott környezeti témán. A teljes támogatási összeg 79 370 000 Ft, amely a partnerek között oszlik meg. A Fundacja Polka dot, Live Performance Bazaar z.s. és PLATFORMA PRE SUCASNY részét, a Műhely Alapítvány átfolyó támogatásként átutalta a partnerek részére, ezért a bevételéknél nem kerül feltüntetésre.		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
---	--	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:	
Műhely Alapítvány	

Támogatási program elnevezése:	Próbahely biztosítására fiatal és pályakezdő hivatásos táncművészek számára 109131/00045	
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2025-01-01 - 2025-07-31	
Támogatási összeg:	1 200 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	1 200 000 Ft	
- tárgyéven felhasznált összeg:	0 Ft	
- tárgyéven folyósított összeg:	1 200 000 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	0 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	0 Ft	

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:	
A támogatás 2025 -ben kerül felhasználásra.	

Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása	
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakorlonoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófa reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órnyi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.	

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
---	--	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:
Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	Raubinek Lili: Respect for the 23000 táncelőadásának belföldi forgalmazására 109144/00901	
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024-03-01 - 2025-07-31	
Támogatási összeg:	400 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	400 000 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	400 000 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	400 000 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	400 000 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	400 000 Ft	

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:
Raubinek Lili Respect For the 23.000 című előadásának továbbjártására a Műhely Alapítvány fiatal, de a szakmájukban már bizonyított, elismert alkotókat, táncművészeket támogató programjának keretén belül került sor. Az előadás november 25 -én a Jurányi Házban valósult meg.

Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakorlonoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogatunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
---	--	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:
Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	Komplex program megvalósítására a célközönség hatékonyabb online elérése érdekében 109128/00206	
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024-03-01 - 2025-07-31	
Támogatási összeg:	500 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	500 000 Ft	
- tárgyéven felhasznált összeg:	0 Ft	
- tárgyéven folyósított összeg:	500 000 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	0 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	0 Ft	

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:
A támogatás 2025 -ben kerül felhasználásra.

Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakorlonoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
---	--	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:
Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	Az Ismeretlen Kutatása - Alkotóműhely programsorozat megrendezésére 109113/00585	
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024-09-01 - 2024-12-31	
Támogatási összeg:	1 000 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	1 000 000 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	370 000 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	1 000 000 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	370 000 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	370 000 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
Az Ismeretlen Kutatása program azzal a céllal jött létre, hogy produkciókényszer nélküli környezetben alkotók elmélyült és szabad kutatása valósulhasson meg. A legalább 8 héten át tartó munkafolyamat lehetőséget nyújt fiatal (tánc)művészek számára, hogy új perspektívából közelíthessenek meg egy általuk szabadon választott témát. Barna Nóra és Vigh Violetta a médiadesign és a kortárstánc mentén az időjárás jelentések médiajelenségét kutatták. A Kék ég, zöld háttér alkotói szempontból az interaktív performansz a média - régi televízió, műsorvezetői eszközök kutatása. Szociális szempontból a jövőhöz fűződő szorongással foglalkoztak az időjósok tudományára a biztonságra vágyó ember szemszögéből is tekintve. Az időjárás személyes hatásainak megfigyelésére is biztosítottak interaktív feladatokat a közönségnek. Ennek eredményeként a klímaválság testközel megvilágításban a pszichénkre ható jelenséggént kerül a figyelem középpontjába a kutatók munkabemutatóin. A büntudatkeltés helyett az átélésre ad lehetőséget, az empátia felé vezet.		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakoronoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
---	--	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:
Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	Fiatal alkotók által készített és előadott táncelőadások belföldi forgalmazására 109144/00904	
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024-03-01 - 2025-07-31	
Támogatási összeg:	400 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	400 000 Ft	
- tárgyéven felhasznált összeg:	0 Ft	
- tárgyéven folyósított összeg:	400 000 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyéven felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	0 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	0 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
A támogatás 2025 -ben kerül felhasználásra.		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcena infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk. Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
---	--	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:
Műhely Alapítvány

Támogatási program elnevezése:	A Műhely Alapítvány munkatársainak kiemelkedően fontos nemzetközi szakmai fórumokon való részvételéhez kapcsolódó szakmai útjaira 109103/00766	
Támogató megnevezése:	Nemzeti Kulturális Alap	
Támogatás forrása:	központi költségvetés	x
	önkormányzati költségvetés	
	nemzetközi forrás	
	más gazdálkodó	
Támogatás időtartama:	2024-03-01 - 2025-07-31	
Támogatási összeg:	200 000 Ft	
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	200 000 Ft	
- tárgyévben felhasznált összeg:	200 000 Ft	
- tárgyévben folyósított összeg:	200 000 Ft	
Támogatás típusa:	visszatérítendő	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként:		
Személyi	0 Ft	
Dologi	200 000 Ft	
Felhalmozási	0 Ft	
Összesen:	200 000 Ft	
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:		
A szakmai utakra befektetésként tekintünk, melyek hosszú távon bőven megtérülnek - ez jól látszik az elmúlt 33 év eredményeiből, meghívásaiból, turnéiból. 2024/2025 során 3 fő fókusszal valósítottuk meg a szakmai utakat: Magyar művészek képviselete jelentős nemzetközi platformokon (Tanzmesse, Avignon-i Fesztivál, ImpulsTanz Festival), a 30 éve aktív USA-Magyarország kapcsolatok megtartása, fejlesztése, új projektek (Next Stage, Nature of Us) és partnerségek (HELLERAU) kialakítása.		
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása		
A Műhely Alapítvány 2024-ben is elkötelezetten dolgozott a hazai és nemzetközi kortárs (tánc)művészet támogatásán, különös hangsúlyt fektetve a művészek szakmai fejlődésére és a szcéna infrastrukturális, adminisztratív és produkciós hátterének biztosítására. Kiemelt programjaink közé tartozott a Művészpartnerség Program, amelyben hét hazai koreográfust támogatunk hosszú távon; Az Ismeretlen Kutatása című rezidenciasorozat; valamint a Life Long Burning nemzetközi együttműködés, amely 13 partner bevonásával segíti a táncművészet európai fejlődését. Képzési programjainkban amatőrök, hivatásos művészek és szakemberek egyaránt részt vettek – mozgásórák, tánckurzusok, workshopok és gyakornoki lehetőségek formájában. A Nature of Us projekt keretében a klímakatasztrófára reflektáltunk, kutatva a művészek és tudósok közötti együttműködés lehetőségeit. A Next Stage nemzetközi inkubációs programunkkal független előadóművészeti területen dolgozó kulturális menedzsereket támogattunk, míg az amerikai Trilateral csereprogram továbbra is fontos kapcsolat építő platformunk.		
Az év során több mint 32 000 látogatást generáltunk. Közel 1 200 művésszel és szakemberrel dolgoztunk együtt, vagy vontuk be őket programjainkba. A kezelésünkben álló négy stúdiót összesen majdnem 14 000 órában használtuk, ebből 9 125 órányi próbára 300 művésztől (e-mail cím alapján) érkezett stúdiófoglalás – egyéni alkotóktól, társulatoktól, csapatoktól. Havi Táncajánlónkat 470 címre küldtük el, programlistánkban több mint 200 esemény szerepelt. Egész évben 55 állandó csoportot vezetett 30 táncpedagógus, és 12 felhívásunkon keresztül 38 művésznek tudtunk közvetlen anyagi támogatást nyújtani.		